

PINTAR COMO UN NIÑO

*EL MUSICAL DIDÁCTICO SOBRE
PABLO PICASSO*



Una producción de



Premio Mariana Pineda de Teatro

PINTAR COMO UN NIÑO

EL MUSICAL DIDÁCTICO SOBRE PICASSO

El espectáculo

Un trepidante espectáculo nos conducirá por el **Periodo Azul**, el **Periodo Rosa**, el **cubismo** o la creación del **Guernica**; y nos presentará a personajes que marcaron la trayectoria vital y artística de **Picasso**, como **Casagemas**, **Fernande Olivier** o **Dora Maar**.

Desde el Cabaret Lapin Agile, a inicios del siglo XX, Picasso nos guiará en un viaje por su trayectoria artística y evocará sus primeros años en Málaga. La música, expresamente creada para esta obra, nos llevará a conocer el alma y la obra del artista que quiso pintar como un niño.



Los padres de Picasso



Arlequín Periodo Rosa



Pintando el Guernica



Arlequines



Periodo Azul



Fernande Olivier



Picasso y Dora Maar

Sobre TED teatro

Compañía especializada en teatro educativo con amplia trayectoria en **programas educativos y de animación a la lectura** desarrollados en numerosas instituciones cuyos espectáculos han sido reconocidos con diversos reconocimientos tales como el **Premio Mariana Pineda de Teatro por la Igualdad 2018** o **Málaga-Crea Artes Escénicas**. Entre nuestros clientes se encuentran **Diputaciones, Ayuntamientos, Universidades y otros organismos como Centro Andaluz del Libro, Instituto Andaluz de la Juventud, etc.**

Los personajes



Arlequín
Azul



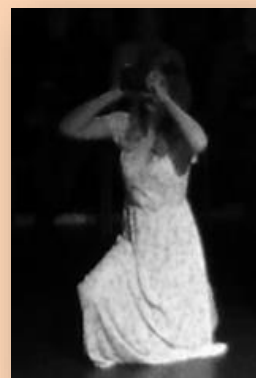
Arlequín
Rosa



Pablo Picasso



Fernande Olivier



Dora Maar



Padres de Picasso



El pintor Casagemas

Las canciones

Año 1903	Obertura a cuatro voces donde se presenta la historia
Desde el balcón	María Picasso se asoma al balcón y contempla a los niños jugando en la plaza de la Merced
Será pintor	José Ruiz Blasco prefigura la carrera de su hijo
La canción de Germaine	Josep Casagemas se declara a Germaine
Azul	Picasso, evoca con tristeza el periodo azul
Los pintores de Montmartre	Los arlequines, trasmutados en pintores de Montmatre
Pintar no es lo mismo que ver	Picasso y Fernande Olivier cantan a duo y celebran la alegría de vivir
Tienes que espabilar	Canción del Arlequín Azul
Pintando al compás de la noche de Montmartre	Picasso encuentra su propio lenguaje
Amanece el día	Dora Maar muestra su amor por Picasso
Il faut bien sauver	Dora y Pablo cantan a duo su rabia por el bombardeo de Gernika
Je ne veux pas	Dora se lamenta por el desamor
Como un niño que aprende a mirar	Picasso evoca la infancia como un paraíso de libertad

Descripción	<ul style="list-style-type: none"> Espectáculo musical sobre la evolución artística de Pablo Picasso a través de trece canciones originales
Público	<ul style="list-style-type: none"> Todos los públicos
Estreno	<ul style="list-style-type: none"> Teatro Cánovas: 21,28 abril / 4,5 de mayo de 2017
Sinopsis	<ul style="list-style-type: none"> En el café Lapin Agile, dos arlequines se reúnen con Pablo Picasso y repasan, al ritmo de la música, el periodo azul, el rosa, el cubismo... para acabar evocando sus recuerdos infantiles en la ciudad de Málaga.
Duración	<ul style="list-style-type: none"> 60 minutos
Género	<ul style="list-style-type: none"> Musical, con música en directo

PINTAR COMO UN NIÑO

*EL MUSICAL DIDÁCTICO SOBRE
PABLO PICASSO*



Una producción de



Premio Mariana Pineda de Teatro